JORDI MAS i MANJON

CURSO DE INTELIGENCIA MORAL

El hombre ético sabe que no debe hacerse el mal, el hombre Moral no hace el mal.

“ El Hombre ético sabe que no debe hacerse el mal.
El hombre Moral no hace el mal “

Dr. Jordi Mas i Manjon

FUNDACION J.MAS
FUNDACION J.MAS

Des de 1975

Fundació Dr. J. Mas

Anselm turmeda 8,
Barcelona 08016
Tlf: 933595735-932760156
fundacionjordimas@lawyers-investigation-cabinet.org
http://www.fundacion-dr-jordi-mas.org

PEDAGOGÍA EN ACCIÓN

CURSO DE PEDAGOGÍA

TEMA I : INTELIGENCIA MORAL-

002003 3816993800N

EL CURSO DE PEDAGOGÍA SE IRA EDITANDO, TRANSCRIBIENDO DE MODO PROGRESIVO

Este curso fue un conjunto de conferencias dirigidas a profesores ,investigadores cognitivos,psiquiatras, padres y adultos en general interesados, con deseos de una propuesta para educar en un modo mucho más integral,con una visión más esférica de la existencia.

El curso se impartió en muchos lugares del país y fuera del país,Catalunya, France, U.S.A. en grupos reducidos,en la página se edita la transcripción por escrito.

Este curso no es filosófico, no son teorías o creencias o un ejercicio intelectual lo que se expresa, es la descripción de observaciones profundas de la vivencia o comprensión de la totalidad, es una experiencia del estudio de la consciencia, no en busca de soluciones al enigma, si no de ofrecer el modo práctico de incrementar la consciencia y que cada persona de modo personal y libre halle su respuesta al origen raíz de lo que es la MORAL como manifestación existencial y pueda hallar sus propias respuestas.

Deseo dar las gracias a todos aquellos participantes, que posteriormente de un modo u otro han ido aplicando dichos principios con grandes logros y que lo han ido expresando por escrito

Un cordial abrazo

Dr. J. Mas i Manjon

INDICE DEL CURSO

MONOGRAFÍA- I-	***QUE ES LA MORAL***
MONOGRAFÍA - II	***LA CONSCIENCIA***
MONOGRAFÍA- III-	***VIVENCIA***
MONOGRAFÍA - IV-	***GANANCIA***
MONOGRAFÍA - V-	***MALDAD***
MONOGRAFÍA - VI-	***CREATIVIDAD***
MONOGRAFÍA - VII-	***EXPERIENCIA***

MONOGRAFÍA -I-

¿Qué es la Moral?

Dr. J.MAS:. -La moral es un sentimiento, es decir está mucho más allá de lo emotivo, es un acto en su totalidad, no es parcial, es único en su esencia capta toda su esencialidad, no es parcial, no está dividido, es un suceso comprendido en toda su integridad.

Lo emocional pertenece al corazón por ello, es también una parte, una división, es parcial no es integro.

Lo racional que su fundamento es la razón, forma parte del intelecto, ello es también un suceso parcial no integro.

El sentimiento que no es lo sentimental, no hay que confundirlo, es la comprensión completa de la razón, y la emoción yendo mucho más lejos hacia dentro, buscando la unidad, por ello la moral que no la ética, que es otro concepto muy diferente, y que cambia según las diferentes normas sociales al uso.

La moral comprendida desde su forma no religiosa ni ética ni ninguna otra forma o estructura mental, es un suceso único de un valor incalculable, más valioso que cualquier concepto.

La moral no es un concepto, no pertenece al reino de lo conceptual, es una parte de la naturaleza de SER, incontaminada.

Hoy día, la moral que se practica, es una forma condicionada, conceptual, a ello lo llaman ética, que se adapta a las necesidades del uso social del momento, adecuandose a necesidades conceptuales, pero no de sucesos vivenciales, por ello es que se cometen tantos sucesos sociales injustos.

La moral, auténtica como esencia y forma profunda, no puede ser motivo de duda, o de trato conceptual, es vivencial, un suceso intrínseco en la esencialidad del Ser.

Cuando sucede un acto moral, todo se percibe correcto, es acción correcta, porque no pertenece a la vida cotidiana, es decir no es una construcción social, no es un constructo mental, es un HECHO; un suceso que en si mismo es causa y efecto.

Cuando las religiones o la filosofía o otras -ías han querido apropiarse de un suceso como este, lo han conceptualizado y lo han condicionado a sus intereses, ha habido pues una perversión de la manifestación esencial de la existencia; se ha limitado su calidad intrínseca esencial.

La moral, es esencialmente la manifestación del SER en su máxima expresión, cualquier intento de aprisionar, de colocar límites es transformarla en otra cosa.

La moral no entiende, de formas, de creencias, no se condiciona de nada que

nosotros le proporcionemos como individuos sociales, pertenece al SER en toda su expresión libre de límites, si consideraciones sociales.

Al no ser parcial es completa, es íntegra, por ello cuando se manifiesta la acción moral, que no es una acto premeditado, porque entonces dejaría de ser una manifestación de la unidad del SER, como manifestación incondicionada.

En la actualidad todo tiene la tendencia a ser justificado, ello es motivado por la falta de moral, el único modo de recuperarla es abandonando muchas de las razones que están imperando en este momento en nuestro entorno social, y que no nos permite la manifestación auténtica del suceso de la moral.

Cuando uno de nosotros, ve en peligro a alguien, y su impulso incontrolado es salvarlo, sin pensar en consecuencias, arriesgando nuestra propia existencia, entonces es la auténtica manifestación, esas otras probables expresiones de ayuda, que siempre están valorando los pros y los contras, no son más que conceptualizaciones sin valor de la moral.

Muchos son los que tratarán de justificar o de argumentar, lo expresado, pero la manifestación de la moral no tiene resquicios, no hay dobles comprensiones, no hay truco posible, es un suceso real de la expresión del SER y cuando sucede, el tiempo se detiene, la naturaleza comprende el suceso, y se expresa una auténtica alegría, una celebración de todo el universo en su conjunto.

PREGUNTA: ¿Es lo inmoral una forma pervertida de la moral?

Dr. J.MAS-No, no lo es, la inmoralidad es un suceso producido por la no manifestación correcta de la MORAL, cuando establecemos un exceso de formas externas que van limitando la expresión auténtica, se expresa una forma disminuida de moral, que acaba siendo solamente una expresión elaborada de nuestra mente, en ocasiones altamente perjudicial.
Lo Moral como manifestación, no se puede contaminar, solamente se puede cercar, evitar su expresión, haciendo creer otras razones que la imitan, como la ética, que es un sucedáneo de la MORAL.

PREGUNTA: ¿Qué es la expresión amoral?

Dr. J.MAS-- es una manifestación total del ser, es tan difícil que se exprese como la MORAL, solamente sucede en ocasiones muy especiales, no debemos confundir la amoralidad, con sucesos de otra índole, como la falta de escrúpulos, la insensibilidad social o personal etc., la auténtica amoralidad es también una manifestación única. En nuestra sociedad, se utiliza el término para designar conductas sociales erróneas, pero la amoralidad es como la moral una manifestación del SER.
Es, bastante difícil de comprender en nuestra sociedad, ya que solamente comprendemos lo conceptual, todo aquello que es aceptado como medio expresivo y está conceptualizado de modo global, es lo que habitualmente asumimos, el realizar un esfuerzo por profundizar en nuestro interior, y por ello la conceptualización deja de tener una preferente importancia, suele evitarse el esfuerzo.

PREGUNTA : ¿Cómo podemos educar a los niños en lo MORAL ?

Dr. J.MAS- Me agrada el poderlo expresar, verán, la expresión de lo MORAL, es una manifestación por ello, se le debe favorecer su expresión, siendo cuidadosos en las normas que les vamos dando a los niños, les pondré un ejemplo, una madre le dice al niño que la mentira es una acción incorrecta, esa tarde la madre y el niño salen a pasear y se encuentran una amiga, la madre le explica sucesos a la amiga que son mentira, el niño observa y asimila la situación, ¿Qué ha sucedido? esa acción de la madre a colocado límites a la expresión auténtica de la MORAL al niño.
Pueden observar, que es el modo incorrecto de educar la MORAl, porque de modo sucesivo se le va evitando esa expresión.

PREGUNTA:¿Por favor, puede explicarnos el modo de favorecer la manifestación de la MORAL con relación con el entorno, respecto a los niños?

Dr. J.MAS-Es bastante complejo en la época en que vivimos el favorecer la moral de lo ecológico, les describiré un suceso real como ejemplo que en la práctica diaria en el gabinete sucede a menudo.

Cuando un niño coge una hoja en blanco, le hago reflexionar la procedencia del papel, la intención es hacerles conscientes de que el papel es el resultado

de la muerte de un ser vivo, el árbol, mostrandoles que el árbol precisa de muchos años para su crecimiento, muchos días de sol y de lluvia, en cada instante se les hace más conscientes de la realidad del árbol, todo ello va conducido a favorecer la expresión de la MORAL.

En la vida cotidiana resulta mucho más fácil enseñar en las escuelas las tablas de multiplicar con toda la dificultad que ello entraña, que educarles a ser conscientes de lo que una hoja de papel representa, la razón es que la sociedad le cuesta manifestarse en lo MORAL, los limites establecidos cercan esa posibilidad.

En la próxima monografía investigaremos la consciencia vinculada a la moral.

MONOGRAFÍA -II-

La Consciencia

Dr. J.MAS- En esta lección investigaremos lo que es la consciencia y su estrecha relación con la moral, así mismo el modo de educarla.

PREGUNTA: ¿Por favor; puede explicarnos que es la consciencia ?

Dr. J.MAS-Es de mucha importancia comprender que es la consciencia , ya que ello nos dará acceso a comprender la MORAL.

Cuando observamos de modo profundo los contenidos de nuestra mente, hallando el origen, la raíz de nuestra observación, es cuando se manifiesta la consciencia, observen que he dicho antes observar los contenidos de la mente, estos contenidos son siempre de origen externo, conocimientos, informaciones, comportamientos y un largo etc., todo ello conforma los contenidos de nuestra mente, por todo ello cuando observamos nuestro entorno, es una observación que está dirigida por esos contenidos, la memoria de ellos dirige nuestra atención.
La consciencia es un suceso extraordinario, que se produce cuando la observación es interna, y no está dirigida por los contenidos de la mente, sino al contrario se observa dicho funcionamiento. Ahora es la pregunta que ustedes me realizarán ¿Quién observa si no es la mente?
La respuesta es extraña en principio, pero si reflexionan la comprenderán, la que observa es la mente, pero sin contenidos mentales,es la comprensión si divisiones, la mente cuando observa de un modo relámpago divide, esto me gusta aquello no, es bueno o malo, todo ello es resultado de la memoria de los contenidos, les pondré algunos ejemplos, una persona estudia un libro de filosofía, se lo sabe de forma erudita, se le hace preguntas, y el responde correctamente ¿Quién responde el sujeto interrogado, o el libro estudiado?.
La consciencia transciende esto, cuando uno es consciente tiene sus propias respuestas sin contaminaciones, sin condicionamientos.

PREGUNTA: ¿ Qué es la inconsciencia?

Dr. J.MAS- Es muy interesante comprender la inconsciencia ello nos hace comprender mejor la consciencia, cuando caminamos por la calle y vemos anuncios, cuando vemos televisión, cuando nos recreamos con fantasías, nos colocamos en la periferia, y nos alejamos de la consciencia, estamos en la inconsciencia, ser inconsciente es ser menos conscientes, si nuestro entorno favorece esta manifestación, nos alejamos de la manifestación de la consciencia, y así mismo negamos la posibilidad de la expresión de la manifestación del suceso de la MORAL.

PREGUNTA: ¿Desearía que me explicara un suceso que podamos experimentar de consciencia?

Dr. J.MAS- A lo largo de toda la historia social de la humanidad, se ha

valorado mucho el sentido del humor, y una expresión del sentido del humor es el chiste, el chiste cuando se comprende es una chispa de consciencia, por ello a la gente le gusta tanto y lo busca,el koan del zen en Japón, es una expresión con el mismo contenido, piensen ahora lo que es esa chispa de comprensión de consciencia, a lo largo de toda la vida, en un presente continuado, queda comprendido, que no sería un chiste continúo, sino el modo que fundamenta esa expresión, la aprehensión del presente y de la verdad de la realidad, en un instante atemporal.

PREGUNTA ¿Entonces si observamos de modo profundo los hechos tenemos más consciencia?

Dr. J.MAS- NO, no se trata de ello de este modo, la observación es hacia dentro de nosotros, no una observación de carácter mental, sino como hemos investigado hace un instante anterior, es la aprehensión de la comprensión de lo significativo de la verdad de lo que designamos como realidad, es de nuestros contenidos mentales, en busca de sus orígenes y de sus raíces, no es la búsqueda externa, ese es el error que ha llevado a mucha gente y pensadores a lo largo de todos los tiempos, una búsqueda externa, recuerden la importante aportación del autor Homero, con su trascendente obra la Odisea, un viaje interior, expresado en su poema como si se tratase de un viaje en busca de un algo, que siempre ha estado en nosotros el final del viaje, es el reencuentro con uno mismo, es volverse a hallar, después de haber experimentado el mundo mental que nosotros creemos que es la verdad confundiendo la verdad con la realidad, al final del viaje, Ulises u Odiseo, halla la verdad donde siempre estuvo, en él mismo.

MONOGRAFÍA -III-
Vivencia

PREGUNTA.- ¿Puede explicarnos qué es una vivencia y su relación con la moral?

Dr. J.MAS.- Cuando es una manifestación en la que no ha intervenido los contenidos mentales, ustedes observen los siguiente, hay personas que deciden subir a lo alto de una montaña, a riesgo de su vida, ¿qué creen qué están buscando? , están buscando la vivencia, y por ello no pueden explicar después con palabras lo que han experimentando; pero cuidado no estoy diciendo que halla que buscar este tipo de experiencias, la VIDA con mayúsculas es una vivencia, pero la persona tiende a perdersela por

contaminarla con contenidos mentales.

PREGUNTA: ¿La vivencia no es mental?

Dr. J.MAS.- No puede serlo, lo mental no es vivencial, es memoria, repetición, no se trata de no pensar, se trata de no contaminar, comprenden la diferencia, si nos encontramos de acampada en la orilla de un hermoso lago con aguas cristalinas, gozaremos bañandonos, pero trataremos de no contaminarlo, ¡ojalá pensaran así muchos industriales!
La MORAL es una vivencia, si la dejamos manifestarse que no expresarse, la expresión siempre busca un beneficio.

PREGUNTA: ¿Cuál es la diferencia entre manifestarse y expresarse?

Dr. J.MAS.- Cuando algo se manifiesta es en sí mismo causa y efecto, es decir no hay una causa ni tampoco un resultado, por ello no es posible aplicar el método científico, que requiere de una causa, y generalmente las causas suelen ser creencias, aunque su desarrollo de la explicación sea muy ortodoxo y metódico; la expresión pertenece a los contenidos mentales, es algo calculado, esperando siempre algo; puede que alguien diga, pero que hay de malo en ello, la respuesta es, nada hay de malo, sólo que es un modo de vida que es una ficción, les pondré un ejemplo, a los niños cuando tienen la edad para comprender, se les explica lo que la ciencia sabe sobre una nube, se les dice que es vapor de agua, y que hay muchos tipos de formaciones de nubes etc.., sin embargo, no se les explica que las nubes han sido inspiración de poetas, artistas y científicos, ¿con esta explicación que ha sucedido? que la ciencia ha hecho conocido lo que es la nube, pero no la ha vuelto conocida, es decir, el hacer conocido algo no quiere decir que se vuelva conocido, se ha perdido la manifestación del aprender que es una acción creadora, no solamente receptora.

PREGUNTA: ¿Puede ser negativo el hacer conocido algo?

Dr. J.MAS.- El hacer conocido algo no es negativo, sólo es incompleto, la experiencia debe ser completada con la vivencia, con la manifestación del suceso que acaba convirtiendose en creativo, observen como surgieron las ideas científicas o técnicas.

PREGUNTA : ¿La técnica es moral?

Dr. J.MAS.- Ni es ni no lo es, la técnica es eso sólo técnica, no le dé más vueltas.

PREGUNTA: ¿La ciencia es moral?

Dr. J.MAS.- Primero deberíamos explicar que es la ciencia, la ciencia no es sólo pensar en teorías matemáticas o físicas, en el terreno de la MORAL, también es una ciencia su estudio, lo que sucede es que la ciencia que se nos ofrece en la vida moderna tiene una pequeña trampa que casi nadie a tenido en cuenta, y es la siguiente, las demostraciones de la ciencia son extraordinarias, hay un gran esfuerzo, pero muchas de las causas que la originan son creencias, se habla de las demostraciones de los resultados,y se evitan en lo posible profundizar en esa posible causa de lo que ha originado dichas demostraciones si es real o es una creencia, por ejemplo en la física cuántica, los físicos se están dando cuenta que lo difícil no es explicar los efectos sino la causa el origen, porque su sólo planteamiento parece erróneo, es decir se ven los efectos pero no se acaba de encontrar la causa, y por ello se cree en una hipótesis, que al fin y al cabo es prima de la ficción, la ley de la gravedad cuando fue expuesta, fue la interpretación de un suceso que ya existía desde el pasado, la ciencia la hizo conocida, pero no la volvió conocida, ello sólo es posible si es desde la consciencia del individuo, estoy seguro que la ciencia en el futuro será mucho más integrada en la vida social, hará conocida muchas más cosas, pero no las volverá conocidas.
La manifestación de la MORAL no es una creencia, es un suceso único, de difícil interpretación, por ello es tan importante el facilitar los medios para su manifestación.

Dr. J.MAS.- En la próxima lección -4-, hablaremos de la relación de la MORAL con el afán de ganancia económica, posesión de bienes, etc...

MONOGRAFÍA -IV-
GANANCIA

PREGUNTA: ¿Puede ampliarnos el significado de vivencia?

Dr. J.MAS.- Si a una persona con sed le hablan de la formula de agua H2O, la harán conocida el agua, pero no saciarán su sed, para ello es precisa la experiencia de beber el agua, ello se convierte en una vivencia, ¿porqué he seleccionado el ejemplo del agua? porque cuando hay sed es una respuesta que está al margen de nuestros contenidos mentales, es una necesidad vital, por ello cuando saciamos la sed se convierte en una vivencia, en la experiencia de la MORAL sucede algo semejante.

PREGUNTA: ¿Es MORAL el ganar dinero de forma comercial al margen de otras cuestiones sociales?

Dr. J.MAS.- Les voy a explicar algo que es real, un día no hace mucho, una importante tienda de modas de Barcelona, debía entregar un encargo, un vestido, la casa de modas para evitar que se arrugase el vestido, pidió un taxi, pero lo pidió especial, de minusválidos, porque tenía más espacio y por ello el vestido podía viajar sin problemas.
Verán ustedes, para los que están leyendo este curso, y no son asistentes, les diré que yo, voy en silla de ruedas desde hace más de treinta años, el suceso que les he descrito, me hizo comprender que la ganancia económica está por encima de otras realidades, en general, los grandes industriales crean la necesidad y luego la proveen.
¿Es MORAL?, lo que está sucediendo en el mundo de los negocios, es una falta auténtica de consciencia, si examinamos en profundidad las necesidades reales de la sociedad, nos sorprende el hecho de que podemos prescindir de la mayoría de las cosas que nos tienen condicionados, si educamos a los niños a comprender esto, en un futuro, las grandes industrias por necesidad acabarán siendo más fieles a las necesidades reales.
Este curso que va dirigido a profesores y padres, también a todos los adultos con deseos de una educación más completa, deben observar con detenimiento sus contenidos de la mente, y examinar la raíz de muchos de los deseos que impulsan el consumo exagerado, ello es necesario, nuestro planeta está siendo diezmado, los arboles, que son seres vivos están muriendo solamente por un deseo insaciable de consumo, así podríamos observar todo lo que está aconteciendo.

PREGUNTA: ¿Pero por que la MORAL siendo una manifestación no puede mostrarse en esas acciones?

Dr. J.MAS.- Esas acciones tienen su raíz, su motor de fuerza en los contenidos de la mente, la MORAL no; la ganancia como se observa en la sociedad, es el resultado de una inconsciencia, no es ninguna manifestación, sólo es un ordinario traspiés.

PREGUNTA.- ¿Entonces es inmoral este tipo de acciones?

Dr. J.MAS.- NO, sólo es la no manifestación de la MORAL, son sólo traviesos, no malos que es algo muy diferente, y que hablaremos en la monografía -5- de la auténtica maldad.

MONOGRAFÍA -V-
MALDAD

Dr. J.MAS.- Hoy investigaremos lo que es la MALDAD, la diferenciaremos de hacer el mal, que lo observaremos después, veamos pues la Maldad, es la manifestación de la ausencia de vida, no confundir con la extinción de la vida, NO ME REFIERO A LA MUERTE FÍSICA que sería un resultado de ello, ¿Porqué la MALDAD es una manifestación de ausencia de vida?, si observamos el planeta, percibimos sin esfuerzo que es un estallido de vida, una celebración, el planeta es una manifestación de gozo, de alegría, los seres humanos hemos conceptualizado esta manifestación con la denominación de BIEN, pero no se queden con este concepto sólo es una palabra para describir algo mucho más grande e integral; cuando se produce una manifestación que tiene la tendencia a anular esa manifestación de la vida, es lo que conceptualizamos como MAL, pero no se queden con el concepto, sólo es una denominación; los dos conceptos BIEN y MAL son polos opuestos de una misma manifestación, es como una rama de un árbol en un extremo está el BIEN y en el otro está el MAL.

Recapitulemos lo dicho, el Mal es una manifestación de la ausencia de vida, vida no en el término biológico, sino como manifestación de la existencia, como vivencia sin límites; pueden observar que el MAL no es una entidad, ni

tampoco una creencia, ni tampoco un fenómeno físico, es una manifestación de un extremo de la existencia.
Si observamos nuestro mundo, veremos que hay claros indicios de esta manifestación, se está aniquilando este estallido de vida, como si el extremo de esa rama que hablábamos antes sólo tuviese el polo del MAL.

PREGUNTA: ¿Cuál es la motivación por la que se manifiesta el MAL?

Dr. J.MAS.- La manifestación se produce cuando la consciencia es superada por un exceso de contenidos de la mente que han sido contaminados, la consciencia permite la manifestación de la MORAL, cuando la consciencia no es nítida, es cuando el polo opuesto se manifiesta, en esta situación es el MAL, no obstante recuerden, que sólo es un concepto, no se dejen atrapar por los significados de su memoria al respecto, esta manifestación no obedece a nadie, es algo similar al día y la noche, no son diferentes, sólo son transiciones.

PREGUNTA: ¿Hacer el mal es el MAL ?

Dr. J.MAS.- No, no lo es, hacer el mal es un factor de la mente que desea hacer acciones perjudiciales sin limites, es el resultado de contenidos mentales enfermos, es en todo caso una imitación de la mente.
El MAL es una manifestación opuesta como es una manifestación la MORAL, esas personas que creen hacer el mal, en realidad son personas con graves trastornos de los factores de la mente.

PREGUNTA: ¿Existe algún tipo de entidad del MAL?

Dr. J.MAS.- Eso no es importante, mi experiencia es que no, pero repito carece de importancia si hay o no hay algo, lo cierto es que para que se manifieste precisa de falta de consciencia, es decir un exceso de contaminantes en los contenidos de la mente.

PREGUNTA: ¿El problema es la mente?

Dr. J.MAS.- No, no es la mente, es el modo como la utilizamos, primero hemos de comprender que la consciencia está sobre la mente, en psicología le

daríamos una denominación con un lenguaje científico, pero ello no modifica lo que es, cuando observamos los contenidos de la mente está claro que utilizamos la mente de un modo particular, específico, libre de contaminantes, ¿cuáles son los contaminantes, cada persona deberá observar en profundidad sus contenidos mentales y reconocer el origen de ellos, entonces sabrá con mayúsculas su naturaleza, cuando nuestra mente está libre de discriminación, cuando no precisa de una obsesiva diferenciación es cuando podemos observarla, es cuando no se expresa los contenidos de la mente de un modo único, es cuando la consciencia gobierna estos contenidos, es difícil poder expresar en un lenguaje conceptual lo que es una experiencia profunda del ser, no se puede intelectualizar se debe vivenciar.

PREGUNTA: ¿De que modo podemos educar a los niños a ser conscientes y que se evite la manifestación del MAL?

Dr. J.MAS.- no es difícil en niños educarles en la consciencia, algo de una gran importancia es evitar el concepto de culpa, sustituyendolo por el de responsabilidad, educarles a asumir de un modo sano, es decir sin contenidos mentales recriminatorios, ellos aprenden por lo que hacen los mayores, así que lo primero es que los adultos aprendan a ser conscientes; como ejercicios en los niños pueden utilizar cualquier situación a lo largo del día para hacerlos conscientes, y ser conscientes quiere decir, evitar que los contenidos mentales interfieran en la observación,. un ejemplo, un niño observa una nube, si alguien antes le ha dicho que es una tontería mirar a las nubes, es obvio que el niño está limitado por ese contenido mental, comprenden, el modo es liberar de limites y que el propio niño elabore sus conceptos pero de un modo creativo; si ustedes observan su entorno se sorprenderán de que la mayoría de las personas tienen una inteligencia prestada, sobre todo los que se autoproclaman eruditos,en la próxima lección -6- hablaremos de la creatividad.

MONOGRAFÍA -VI-
CREATIVIDAD

Dr. J.MAS.- Observaremos en profundidad hoy lo que es la creatividad y su relación con la MORAL; ¿Qué comprendemos por creatividad?, la creatividad es una energía en forma de acción, esta acción gobierna aquellos instintos básicos que están al margen de lo emotivo y de la mente, tiene comprendido en si mismo la causa y el efecto, por ello se expresa en situaciones en el que los contenidos mentales no están presentes.
Es un estallido de fuerza que impulsa a generar aspectos nuevos renovadores, y no precisa de la aprobación de nadie, aunque siempre es un beneficio para todo el entorno.
No debemos confundir la auténtica creatividad con realizaciones que son sólo imitaciones, la mayor expresión de la creatividad es cuando es el propio individuo el que solamente utilizando su propia observación profunda alcanza a manifestar esta forma de acción, por ello la MORAL es siempre creadora, y ello puede se una fuente de beneficio en todos los campos de la existencia, siempre que no se trate de una acción imitadora.

PREGUNTA: ¿Puede explicarnos que es lo que puede ser imitador?

Dr. J.MAS.- Es cuando tratamos de imitar la MORAL, por algo premeditado,

algo desarrollado desde los contenidos mentales, ello no es ninguna forma de acción creadora, no hay la auténtica energia.

PREGUNTA: ¿De qué modo podemos conocer si se trata de acción creadora?

Dr. J.MAS.- Cuando la acción es auténtica, creanme lo saben, es lo mismo que cuando respiramos aire puro, no necesitamos que nadie nos explique que lo es, lo sabemos.

PREGUNTA: ¿De qué modo podemos favorecer la educación de los niños en la forma de acción de la creatividad?

Dr. J.MAS.- Permitiendoles que realice acciones sin objetivo, si un niño se sienta en la playa a observar el mar, no precisa de un resultado, simplemente estar en la observación; la mayor parte de los adultos viven su vida siempre pensando en alcanzar algo, ello es que está dominando los contenidos mentales, por esa razón no se puede expresar esa energía en forma de acción que es la creatividad, los niños de un modo natural suelen suelen ser así, pero la educación no completa que se les imparte va colocando límites a su expresión natural.

PREGUNTA: ¿De qué modo podemos favorecerlo?

Dr. J.MAS.- Permitiendo que las acciones sean por si mismas el objetivo, cuando voy por el campo, el ir por él es el propio objetivo, no hay un pensamiento de alcanzar algo, eso permite que uno esté retirando barreras y permitiendo que se manifieste esa forma de acción.

PREGUNTA: Ello lo comprendo, pero creo que será difícil su aplicación.

Dr. J.MAS.- Debe tener confianza en usted mismo, no debe tener dudas en su capacidad de celebrar la vida, de su comprensión de la totalidad, cualquier acción que realizamos es en sí misma, una manifestación valiosa, siempre que esté libre de la atadura de los contenidos mentales contaminantes.

PREGUNTA: ¿Cuáles pueden ser los contenidos mentales contaminantes?

Dr. J.MAS.- Pueden ser recuerdos, formas equivocadas de comprender el mundo, repeticiones de hábitos, obsesión por verdades que son sólo creencias, sumisión a lo que dirán los demás, los prejuicios, los estereotipos etc..

PREGUNTA: ¿Cuál a de ser la solución?

Dr. J.MAS.- El medio sólo es uno, incrementar la consciencia, observando de modo profundo nuestro interior de los contenidos de la mente y hallar la raíz, y cuando se halle en esa situación ser sólo un observador, estudie desde usted, no sea una inteligencia prestada.

Dr. J.MAS.- en la próxima lección -7- hablaremos de que es experimentar con relación a la MORAL.

MONOGRAFÍA -VII-
EXPERIENCIA

Dr. J.MAS.- El modo como experimenta el ser humano no difiere de como experimenta otro ser vivo, sin embargo en una sociedad en la que se condiciona desde la infancia colocando límites en su totalidad como ser, la sociedad no tiene una experiencia completa.

¿Qué es la EXPERIMENTACIÓN, ? el experimentar es un sentimiento de la misma naturaleza que la MORAL, es una manifestación en la totalidad sin dualidades, cuando se experimenta uno celebra la existencia y se une a lo experimentado; les pondré un ejemplo, en nuestra época que prevalece el consumo, y no parece que vaya ha decrecer este uso, cuando observamos un árbol, lo que vemos es la forma, lo externo, la ciencia lo hace conocido en sus partes, y profundiza en hacer conocidas esas partes, pero el ser humano no lo experimenta, cuando surge el sentimiento, cuando se manifiesta una unión porque el árbol es uno con el observador, cuando se produce la comprensión con mayúsculas, cuando se acepta que es un ser vivo, y que desconocemos

todo lo que nos ofrece, cuando evitamos las dualidades, ese es el momento en el que se manifiesta el sentimiento no sentimentalismo del experimentar.

PREGUNTA: En la vida ordinaria, sentimos a veces que los seres vivos que no son humanos nos pertenecen, como el caso de árbol, que lo utilizamos en usos caseros sin valorar que es un ser vivo. ¿De que modo se puede volver a recuperar el sentimiento del que habla , de qué modo podemos educarlo?

Dr. J.MAS.- En la vida común existe una forma de expresarse de la mente que es la diferenciación, en cuanto nos despertamos por la mañana lo primero que hacemos es diferenciar, este día es bueno o malo, esto es lo habitual, lo que usted comenta sobre lo que la sociedad hace con la naturaleza, es lo habitual, lo aceptado, lo extraordinario es respetarla, lo extraordinario es valorar lo valiosa que es; el modo como podemos recuperar el sentimiento de la EXPERIENCIA, es ser conscientes de que nuestro modo de pensar es dual, por ello nos sentimos alejados de árbol y por ello los talamos del modo más vergonzante, no es sencillo ser consciente, requiere un esfuerzo mucho mayor que ir a la luna, el conocer de modo profundo la raíz de los contenidos de la mente, es una auténtica conquista, ustedes observen una hormiga en la palma de su mano, recuerden los detalles que nos ofrece la ciencia, su biología sus costumbres etc., una vez que la ciencia la ha hecho conocida, ahora deben ir más lejos, observen sus contenidos de la mente y busquen el origen de la raíz por la cuál ustedes piensan que son superiores, si profundizan se sorprenderán, acabarán por descubrir algo fantástico, la hormiga es tan valiosa como el ser humano, esto no son palabras son hechos, investiguenlo.

PREGUNTA: Es algo fantástico lo que acaba de explicar, yo soy un científico, un físico , y me ha parecido algo muy valioso, cuando ha explicado que la ciencia lo hace conocido y que una vez que hemos aceptado este conocimiento entonces debemos hacer un paso más allí, estoy convencido que lo que usted está explicando es lo que complementa a la ciencia. ¿Puede ampliarnos algo más esto?

Dr. J.MAS.- Es un avance cuando científicos como usted se muestran con un criterio abierto ha aceptar una ampliación de su forma de comprender el mundo; cuando antes hemos observado lo valiosa que es la hormiga, no hemos profundizado porque es valiosa, verán, la hormiga es valiosa como

todos los demás seres humanos porque es la manifestación real de la existencia, la existencia es un todo, y precisa manifestarse de un modo como es la vida, pero no hay diferencias entre los seres vivos, las diferencias son resultado de la mente del ser humano, el ser humano ha inventado una mitología de la diferencia con todos los argumentos que es capaz la capacidad de la mente, y ¿cuál ha sido el fin, por qué lo ha hecho?, ha sido el resultado de cercar la consciencia, la de permitir que unos contenidos mentales se repitan de generación en generación, pienso que es la hora de variar esto, los contenidos mentales deben ser renovados, podemos dar el paso hacia delante y modificar nuestras acciones con respecto a los otros seres vivos, sólo lo podremos hacer si somos conscientes, si dualidades diferenciales, bueno - malo blanco negro, no son antagónicos, son expresiones de una sola expresión, extremos de un sólo palo.

Tres poemas, que en lenguaje poético trato de inspirar la idea central de lo que es la inteligencia moral.

Microcosmos del Alma

Autor:
Jordi Mas i Manjon

Intento localizar
en mi pequeño e insignificante
microcosmos, las razones
para continuar la búsqueda
de mi Alma, en la calma
del Ser al que ya no le queda nada.

Alma perdida, entre precios,
compras y ventas, de un mundo,
que hemos construido con la perdida
de los sentimientos, razones de peso
con la fuerza de amores, que sólo son,
lágrimas de desesperados que perdieron
los caminos de sus esperanzados horizontes.

Mirando no al cosmos sino hacia dentro,

en mi pequeño e insignificante microcosmos,
Hallo al primate, al hombre, al semi-dios,
que trata de resolver un enigma,
el de la soledad, soledad eterna,
origen perdido, camino olvidado,
de un algo valioso, que en la memoria,
se quedó, y ya nadie hasta ahora halló.

Una pequeña esperanza, una chispa de luz,
sin barreras, sin creencias, sin una sólo muro,
que la detenga. Esperanza, en el centro,
fuente de la vida, manantial que brota de
algo que siempre tuvimos, nuestra, vuestra,
esa Alma perdida.
Manantial que brota de la fuente de la Vida,
con sabor dulce de Moral sin creencias sólo
la Alma encontrada en el tú, Moral de verdad exsitencial,
morada de la Verdad.

Desoladora Soledad

Autor:
Jordi Mas Manjon

He olvidado cuando nací,
tiempo pasado sin morir,
amigos cruzando senderos
sin encontrar en ellos nada afín.

Desolado en mi mismo,
único refugio de aquellos,
que nada puede con ello,
pues se halla en el centro
del Alma no de los múltiples Egos.

No hay amigos sólo intereses
en una insaciable codicia,
en busca de pequeños consuelos,
no de pequeñas o grandes almas
sino de cuerpos,
en la mezquindad de extraños
complementos,
no nacidos de verdades,
sí , de extraños equivocados senderos,
de codicias y deseos.

Largas mañanas con sus noches,
encontrando el propio centro,
no en una vida de derroches,
sino el abierto cofre,
de la propia Alma,

de la extensa vida
y su larga noche.

Consoladora la Soledad
de la Desoladora Alma,
buscandose a si misma,
sin engaños, sin mentira,
sin ninguna pausa.

Al final, solamente,
la verdad,
de la desoladora,
Soledad.
La Moral brotada con sabores dulces
sonidos de aves libres cruzando oceanos
de almas liberadas navegando hacia nuestra tierra
recobrada esa ciudad recordada la Itaca de nuestra Alma.

Aromas de Libertad

Autor:
Jordi Mas i Manjon

Amaneceres desde la ventana
mirando al campo recien labrado
ondeando con el aire el fino grano
de la espiga del trigo con aroma
de campo.

Susurro del manantial del pozo cercano,
arruyo del Alma del que se siente liberado.

Atardecer de colores dorados
con aromas de recuerdos perdonados.

Libertad del Alma para sentir
el presente ya cercano,
y ese futuro lejano,
con promesas de sueños ensoñados.

Aromas de libertad para abandonar los temores,
del pasado por libertades con promesas,
de aromas de campo.
Moral fuente de vida fruto de la existencia germinada
en el labrado campo de nuestra Alma ya hallada.

“ El Hombre ético sabe que no debe hacerse el mal.
El hombre Moral no hace el mal “

Dr. Joedi Mas i Manjon

La Fundació J.MAS ,s'autofinança

no s'accepten donacions econòmiques de cap procedència

Des de 1975

FUNDACION J.MAS
FUNDACION J.MAS

Una propuesta vanguardista de la Moral, El hombre ético sabe que no debe hacerse el mal, el hombre Moral no hace el mal.No-religiosa, No-ética. Una propuesta de descubrimiento de la verdad como fuente de la realidad.
El agua se hace conocida con la realidad pero solamente probandola se convierte en Verdad existencial.
La Moral que no es la ética de origen social, es una de las fuentes vitales de la existencia.
Este curso no es para enseñar, es un curso para descubrirse a sí mismo como fuente vital existencial, una búsqueda integral, no es una lectura de auto-ayuda o de entretenimiento, es una lectura de estudio profundo del Sí mismo, del Ser.